

Anfahrt, Übernachtung und Parkplätze

- Zum Ausladen parkt Ihr am besten im „Gladbacher Wall“. Hier gibt es auch Lehrerparkplätze. Tagesparkplätze für 4,- Euro ganz in der Nähe. Es handelt sich um die (kleine) Innere Kanalstraße und die Bernhard-Letterhaus-Straße.
- Wir können leider keine Übernachtungsmöglichkeiten zur Verfügung stellen.
- Anfahrtskosten können nicht ersetzt werden.



Werbung

- Wir drucken 2-Monatsflyer und 2-Monatsplakate und lassen diese in Köln verteilen.
- Eure individuellen Plakate verteilt unser Verteiler für 50 Cent pro Plakat professionell auf Wunsch ebenfalls in 30 alternativen Locations!
- Wir erstellen eine Veranstaltung bei Facebook und laden Euch als Gastgeber ein.
- Ihr solltet uns 1,5 Wochen vor Eurer Veranstaltungen fünf Plakate für den Laden übergeben.
- Über 30 Pressekontakte werden angesprochen (online/offline) – Presstexte/Bilder/Videos/Sounds.
- **Unterschätzt aber Euer eigenes Werbeengagement nicht! Die Events stehen und fallen in erster Linie mit der Mund-zu-Mund-Propaganda!!**

Zeitraumen

18:30 Uhr: Ankunft, Aufbau und Soundcheck

19:30 Uhr: Catering

19:30 Uhr: Doors für die Gäste

20:00 Uhr: Konzertbeginn

22:00 Uhr: Konzertende (inklusive Zugaben)

22:05 Uhr: Gemeinsames Foto mit allen Bandmitgliedern und Fans vor der Bühne (Fotograf auf der Bühne)

bis 23:00 Uhr: Freier Platz auf allen Flächen für den Barbetrieb! Die Bühne muss bitte komplett frei sein, da dort Kicker, Tische und Sofa ihren ursprünglichen Platz einnehmen und genutzt werden.

bis 1:00 Uhr: Räumung des Backstagebereichs, da dieser abgeschlossen und wieder für private Zwecke genutzt wird.

Catering

- Es stehen Softdrinks für Euch in der Privatküche zur Verfügung.
- Pro Band gibt es einen Kasten Kölsch/Bier.
- Weitere Getränke erhaltet Ihr an der Theke zum halben Preis. Teilt uns bitte mit, wie viele Vegetarier/Veganer Ihr in der Band besitzt.

Technik

- Wir stellen einen Techniker und einen Fotografen.
- Unsere Bühne misst 3,70 x 1,80 m.
- Vor Ort haben wir eine PA (Yamaha Stagepas 600) und zwei Mikrofone (inkl. Kabel & Stativ).
- Alles Weitere muss von Euch mitgebracht werden. Wenn zwei Bands spielen, einigt Euch bitte auf eine Backline.
- Ein Monitor ist nicht notwendig, der Laden ist sehr klein, Ihr hört Euch über die beiden Lautsprecher (zur Bühne gerichtet) sehr gut.



GEMA

- Bitte vorab die Liste ausfüllen und zusenden ([Download](#)).
- Bitte keine gemapflichtigen Songs angeben.
- **Solltet Ihr dennoch gemapflichtige Songs spielen wollen – oder Gemamitglied sein, müsst Ihr die Veranstaltung bei der Gema anmelden und die Gemagebühren bezahlen.**

Abrechnung

- Der Eintritt liegt zwischen 6 und 10,- Euro. Die Gäste können zwischen diesen Beträgen wählen.
- Festgagen sind nicht vorgesehen.
- Wenn nichts anderes schriftlich vereinbart worden ist, lautet die Abmachung Türdeal 30:70. Unser Anteil sind in der Regel durchlaufende Kosten.
- Unter den Bands werden die Einnahmen (abzüglich 30%) 50:50 geteilt.

Fotograf / Bilder

- Wir haben sehr gute Fotografen am Start! Die Bilder des Konzerts werden zeitnah auf Facebook und auf der Webseite unter „Galerie“ veröffentlicht. Bitte fragt kurz nach, wenn Ihr die Fotos verwenden wollt. [Kontakt](#)
- Gemeinsames Foto aller Bandmitglieder vor der Bühne mit den Fans.

Bitte lieber zwei Mal fragen, als am Konzerttag mit Überraschungen erscheinen.
Wir freuen uns auf Euch und ein cooles Konzert/eine coole Party!

GEMA
KundenCenter
11506 Berlin

Telefon +49 (0) 30 588 58 999
Fax +49 (0) 30 212 92 795
E-Mail kontakt@gema.de
Internet www.gema.de

Ihre Kundennummer 200174980

MUSIKFOLGE EINZELVERANSTALTUNG MIT LIVEMUSIK *

Angaben zum Veranstalter

- Band mit gemafreier Musik

Daniel Fernandez
Name des Veranstalters

Name der Veranstaltung

Art der Veranstaltung *

Krefelder Straße 101

50670 Köln

Straße/Nr.

PLZ/Ort

Telefon

Telefax

0172 2434604

Mobil

dfz1@gmx.de

E-Mail

https://sternhagel.koeln

Internetseite

Sternhagel

Name des Veranstaltungsortes

Gasstätte

Art (z. B. Gaststätte)

Veranstaltungsraum (z. B. Saal)

Krefelder Straße 101

Straße/Nr.

50670 Köln

PLZ/Ort

Datum der Veranstaltung

Uhrzeit (von bis)

Eintrittsgeld in €

weniger als 10 Zuhörer **

* z.B.: Tanz, Unterhaltungsmusik, Konzert, Gesellige Veranstaltung, Straßenfest, etc.

Angaben zur Kapelle/Band

Name der Kapelle/Band

- Hauptprogramm bzw. Hauptgruppe **
 Vorprogramm bzw. Vorgruppe **
 alleinige Kapelle / Band der Veranstaltung **

Name des musikalischen Leiters/Bandleaders

GEMA-Mitgliedsnummer (falls bekannt)

Anzahl der Musiker und Sänger

Art der Besetzung *

Straße/Nr.

PLZ/Ort

Telefon

Telefax

Mobil

E-Mail

Internetseite

* z.B.: Alleinunterhalter, Tanzband, Rockgruppe, Orchester, Blaskapelle, etc. ** Bei Zutreffen bitte ankreuzen



ANGABEN ZUR MUSIKNUTZUNG

| Nr. | GEMA-Werk-Nr. (falls bekannt) | P/F ¹⁾ | Titel des Musikwerkes | Komponist | Bearbeiter ²⁾ | Verleger ²⁾ | Spieldauer hh:mm:ss |
|-----|----------------------------------|-------------------|-----------------------|-----------|--------------------------|------------------------|------------------------|
| 1. | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | |
| 7. | | | | | | | |
| 8. | | | | | | | |
| 9. | | | | | | | |
| 10. | | | | | | | |

Musikfolgen jetzt auch online einreichen: www.gema.de/musikfolgen

1) Potpourris stets mit einem <P> kennzeichnen. Bei Werkfragmenten (Pausen- und Vorlaufmusik, Zwischen- und Schlussmusik, Titel- und Erkennungsmusiken) bitte den angegebenen Titel mit <F> kennzeichnen.

2) Bearbeiter eines geschützten Werkes haben nur Anspruch auf Beteiligung, wenn der GEMA die Genehmigung des Urhebers zur Bearbeitung und Beteiligung sowie die Bearbeitungsanmeldung vorliegen. Darüber hinaus muss der Bearbeiter in der Nutzungsmeldung ausdrücklich genannt sein.

Die GEMA empfiehlt, dass Veranstalter und Bezugsberechtigte, die eigene Werke oder Werke von Bezugsberechtigten nutzen, mit denen sie persönlich oder wirtschaftlich verbunden sind, im Interesse der genannten Berechtigten im unmittelbaren Anschluss an die Veranstaltung geeignete Nachweise für die Richtigkeit der Programmangaben bzw. für die Öffentlichkeit der Veranstaltung sichern.

Die GEMA verpflichtet sich, die Bestimmungen des Datenschutzes einzuhalten.

Es wird versichert, dass alle Angaben über die Musikaufführungen nach bestem Wissen gemacht worden sind.

Ort/Datum

Unterschrift des Ausfertigers

Ort/Datum

Firmenstempel, Unterschrift des Veranstalters

HINWEIS ZUM DATENSCHUTZ

Nach Art. 13 Abs. 1 lit. f) Datenschutz-Grundverordnung (DS-GVO) sind wir dazu verpflichtet darauf hinzuweisen, dass im Rahmen der Datenverarbeitung eine Drittlandübermittlung erfolgt. Insofern liegen geeignete Garantien vor. Gemäß Artikel 15 DSGVO haben Sie jederzeit das Recht, Auskunft über die zu Ihrer Person gespeicherten persönlichen Daten zu erhalten. Sie können jederzeit gemäß Artikel 16 ff. DSGVO die Berichtigung, Löschung und Sperrung einzelner personenbezogener Daten verlangen. Die vollständige Datenschutz-Information können Sie in den Geschäftsräumen oder im Internet auf der Datenschutzerklärung einsehen: www.gema.de/datenschutz